

Julian Sas

A photograph of Julian Sas performing on stage. He is wearing a black headband and a dark jacket, playing a white electric guitar. He has his mouth wide open in a shout or scream. In the background, a Marshall logo is visible on a piece of equipment. The overall lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows.

JULIAN SAS album MILES AND MEMORIES markeert de terugkeer van de gitaarheld naar zijn favoriete band bezetting - het klassieke blues-rock trio – zang/gitaar, bas en drums. Waarbij in dit geval de nadruk wat meer op de rock en een fractie minder op de blues ligt.

Julian Sas: Terugkijkend op 32 jaar van mijn leven onderweg; jammen en muziek maken, '.....een nieuwe driekoppige band, andere invloeden, nieuwe grenzen om te overschrijden en echt vrij tijdens het spelen..... We keerden terug naar een klassiek blues-rock trio. Net zoals ik jaren geleden begon. Het voelde als thuiskomen. De energie, de rock & roll, de blues. Het druipt er vanaf. 32 jaar een niet-commerciële BLUES-ROCK band zijn maakt me trots! We stonden vaak op het kruispunt, maar verkochten nooit onze ziel. En dat doen we ook nooit. Dat hoeven we niet... dat willen we niet... het enige wat telde en nog steeds telt is de muziek! Niets anders doet ertoe...!

Het is eind 1994 als de jonge Julian Sas zijn eigen band formeert en daarmee korte tijd naam maakte als een must-see live act als één van Europa's beste Blues Rock Gitaristen. Nu, 32 jaar later, is Julian Sas een gevestigde naam en bewonderd gitaar-held met een grote schare toegewijde fans over de hele wereld. Van de Benelux tot aan de Verenigde Staten, van Duitsland tot aan Brazilië en verder.

De band anno 2026:
Julian Sas: gitaren en zang
Lars-Erik Van Elzakker: drums en percussie
Gerben Koolen: Bas

JSB